

**FILIERE ETUDES FRANÇAISES**

**Objectifs de la formation**

- ✓ Initier à l'appréhension de la langue française à travers des textes littéraires classiques cernés par rapport à leurs contextes culturel et historique.
- ✓ Fournir les outils théoriques et pratiques nécessaires pour approcher les différents genres littéraires ; conduire à l'analyse littéraire et aux autres formes de production et de rédaction académiques.
- ✓ Permettre d'approcher la langue française selon différents niveaux et méthodes (morphosyntaxiques, lexicologiques, lexicographiques, sémantiques, sociolinguistiques...); et se confronter aux difficultés grammaticales, orthographiques, lexicales... de la langue française.

**Conditions d'accès**

- ✓ Baccalauréat ou tout diplôme reconnu équivalent .
- ✓ Connaissance suffisante du français

**Débouchés**

- ✓ Master, Doctorat
- ✓ Recherche scientifique,
- ✓ Préparation aux concours d'entrée aux écoles et aux instituts de formation.
- ✓ Métiers de l'enseignement public et privé.

**MODULES FILIERE ETUDES FRANÇAISES**

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4
1. Grammaire 1 2. Phonétique 3. Typologie des textes narratifs 4. Initiation aux genres dramatiques 5. Histoire des idées –Moyen-âge – 17e siècle 6. Les Grands mythes 7. Module Langue	1. Grammaire 2 2. Lexicographie 3. Catégorie du récit 4. Poésie et versification 5. Histoire de la littérature –Histoire des idées et des arts 17e et 18e siècles 6. Introduction à l'interculturel 7. Module Langue	1. Morphosyntaxe 1 2. Lexicologie 3. Analyse du roman (XIXe siècle) 4. Théâtre romantique (XIXe siècle) 5. Histoire des idées et de l'art 19e siècle 6. Initiation à la traduction	1. Morphosyntaxe 2 2. Initiation à la linguistique 3. Poésie (XIXe siècle) 4. Théâtre classique (Racine et Molière) 5. Histoire des idées et de l'art - 20e siècle 6. Initiation à la recherche

**PARCOURS LINGUISTIQUE**

Semestre 5	Semestre 6
1. Stylistique 2. Syntaxe 1 3. Sémantique 4. Terminologie 5. Phonologie 6. Théories linguistiques	1. Analyse du texte littéraire : approche énonciative 2. Syntaxe 2 3. Pragmatique 4. Sociolinguistique 5. PFE 6. PFE

**PARCOURS LITTÉRATURE**

Semestre 5	Semestere 6
1. Stylistique 2. Approches du texte littéraire 3. Roman du 20e siècle 4. Littérature maghrébine 5. poésie du 20e siècle 6. Littérature coloniale	1. Analyse du texte littéraire : approche énonciative 2. Littérature comparée 3. théâtre du 20e siècle 4. Littérature négro-africaine 5. PFE 6. PFE

