

البرنامج السنوي للتكوينات التكميلية لفائدة طلبة الدكتوراه المنتمين لمختبر

البحث في العلاقات الثقافية المغربية المتوسطة- تازة

العدد السنوي للساعات 40 ساعة

يناير \_نونبر 2016

| المؤطر         | موضوع التكوين                                                                                                | القاعة                  | التوقيت     | التاريخ        |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|----------------|
| ذ. أوري لحسن   | منهجية توثيق الأطروحة الجامعية                                                                               | كلية الآداب<br>سايس فاس | 5-3         | 29 يناير 2016  |
| ذ. أوري لحسن   | مناهج البحث التاريخي                                                                                         | كلية الآداب<br>سايس فاس | 5-3         | 5 فبراير 2016  |
| ذ. محمد البركة | الأنساب والتاريخ: بحث في التراجم والأعلام                                                                    | كلية الآداب<br>سايس فاس | 12:00 -9:00 | 12 فبراير 2016 |
| ذ. محمد البركة | الأنساب والتاريخ: بحث في التراجم والأعلام                                                                    | كلية الآداب<br>سايس فاس | 12:00 -9:00 | 19 فبراير 2016 |
| M. Halfaoui    | Conception et mécanismes de l'apprentissage et acquisition des savoirs: les apports des sciences cognitives. | FPT-Taza                | 3-5         | 26 فبراير 2016 |
| M.Halfaoui     | Problématique générale des relations enseignement/apprentissage des langues via les TICE.                    | FPT-Taza                | 3-5         | 4 مارس 2016    |
| M.Halfaoui     | -Acquisition d'une compétence interculturelle dans une classe de langue: cas de l'apprenant marocain.        | FPT-Taza                |             | 11 مارس 2016   |
| ذ. الغرفي      | الأنثروبولوجيا التاريخية                                                                                     | كلية الآداب<br>سايس فاس | 5-3         | 18 مارس 2016   |
| M. Hammouti    | Les méthodes de recherches en sciences humaines                                                              | FPT-Taza                |             | 25 مارس 2016   |
| M. Hammouti    | Les méthodes de recherches en sciences humaines                                                              | FPT-                    |             | 1 أبريل 2016   |

|                |              |                                |  |                                                                      |
|----------------|--------------|--------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|
|                |              | Taza                           |  |                                                                      |
| 29 أبريل 2016  |              | قاعة<br>الأساتذة<br>بكلية تازة |  | المؤرخ وعلم تحقيق المخطوطات. ذ. أحمد إشرخان                          |
| 6 ماي 2016     |              | قاعة<br>الأساتذة<br>بكلية تازة |  | المكتبات والخزانات في تاريخ<br>المغرب<br>ذ. أحمد إشرخان              |
| 14 ماي 2016    | 12:30 - 9:30 | كلية الآداب<br>سايس فاس        |  | النص المصدري وتساؤلات الباحث<br>ذ. عبدالمالك الناصري                 |
| 21 ماي 2016    | 12:30 - 9:30 | كلية الآداب<br>سايس فاس        |  | النص المصدري وتساؤلات الباحث<br>ذ. عبدالمالك الناصري                 |
| 10 شتنبر 2016  | 12:00 - 8:00 | قاعة<br>الأساتذة<br>بكلية تازة |  | تحقيق التراث المغربي والأندلسي:<br>واقعه وآفاقه<br>ذ. بنعيسى بويوزان |
| 14 أكتوبر 2016 | 5-3          | كلية الآداب<br>سايس فاس        |  | الميكروستوريا أو التاريخ المجهرى<br>ذ. عبداللطيف الغرفي              |
| 5 نونبر 2016   | 9h-13h       | قاعة<br>الأساتذة<br>بكلية تازة |  | مصادر التاريخ الاجتماعي<br>ذ. حميد تيتاو                             |
| دجنبر 2016     | 12:30 - 9:30 | كلية الآداب<br>سايس فاس        |  | البحث اللساني في الجامعة المغربية<br>ذ. امحمد الركيك                 |
| دجنبر 2016     | 12:30 - 9:30 | كلية الآداب<br>سايس فاس        |  | مناهج البحث اللساني ومقارباته<br>ذ. امحمد الركيك                     |