

جامعة سيدي محمد بن عبد الله

كلية الآداب والعلوم الإنسانية سايس - فاس



التراث والتنمية

ماستر متخصص :

أهداف التكوين

1. التعريف بمختلف مجالات التراث الثقافي سواء كان معماريا أو مخطوطا أو تاريخيا أو أثريا أو شفويا.
 2. إطلاع الطلبة على طرق وآليات المحافظة على التراث والترميم والقوانين المرتبطة بها.
 3. التحسيس بأهمية دراسة التراث والترويج له.
- الجمع بين التكوين الأكاديمي والمهني
- انفتاح التكوين على العلوم الإنسانية والاجتماعية
 - تكوين نظري وتطبيقي في التراث التاريخي والطبيعي واللامادي
 - تحصيل الطالب على مهارات في استعمال الأداة المعلوماتية وتوظيفها في مجال التراث.

منافذ التكوين

شروط الولوج

1. انعكاسات علمية بيداغوجية:
 - إعادة الطلبة لإنجاز أطروحات الدكتوراه في الدراسات التراثية.
2. انعكاسات على سوق الشغل:
 - تكوين أطر قادرة على تدبير القطاعات ذات الصلة بالتراث (المتاحف، الصناعة التقليدية، الخزانات التراثية، التهيئة المجالية، إنقاذ وصيانة المعالم التاريخية والأثرية، أطر في السياحة الثقافية)

- الإجازة في التاريخ أو التراث أو ما يعادلها
- المعارف البيداغوجية اللازمة (معارف تاريخية وأثرية، معارف خاصة بالتراث والحضارة، مستوى لا بأس به في اللغة الفرنسية)
- طرق الانتقاء:**
- 1- دراسة الملف**
- الانتقاء بناء على كشف النقط والميزات ونقط المواد الأساسية.
- الميزات : بدرجة مستحسن / عدد الميزات على الأقل ميزة واحدة.
- عدد السنوات الدراسية الجامعية للحصول على الإجازة: لا تتعدى 4 سنوات
- أقدمية تاريخ الحصول على الإجازة: لا تتجاوز 5 سنوات.
- موضوع البحث له صلة بتخصص الماستر.
- 2- اختبار كتابي**

فصول ووحدات مسلك الماستر

الفصل الأول	الفصل الثاني	الفصل الثالث	الفصل الرابع
تاريخ الفن - التراث الثقافي - التراث المغربي - الأندلسي - المدينة المغربية - التنمية - اللغات (إنجليزية أو فرنسية)	تراث العالم المتوسطي - سلطات الحماية وتدبير التراث - التراث المعماري - التراث الديني - التراث الشفوي - التراث المخطوط	- الاقتصاد الحضري / الصناعة التقليدية - المتاحف - قوانين وآليات الإنقاذ - فقه البنين - التراث والتقنيات الحديثة - منهجية البحث التاريخي	- التدريب أو الرسالة .

