

مركز دراسات الدكتوراه : اللغات والتراث والتهيئة المجالية

إعلان عن فتح باب الترشيح للتسجيل بمركز دراسات الدكتوراه: اللغات والتراث والتهيئة المجالية برسم الموسم الجامعي 2020-2019

يعلن عميد كليم الآدا<mark>ب والعلوم الإنسانيم عن فتح باب الترشيح ل</mark>لتسجيل بمركز دراسا<mark>ت الد</mark>كتوراه: " اللغات والتراث والتهيئم الم<mark>جاليم" المتعدد التخصصات</mark>، في الحقول المعرفيم التاليم: ·

# الحقول المعرفية

- التاريخ والتراث والديانات.
- . الدراسات العربية والتواصل.
  - . الدراسات الإنجليزية.
    - ـ الدراسات الفرنسية.
- تجدون المزيد من التفاصيل حول هذه الحقول المعرفية في الصفحة الموالية

## تواريخ مهمة

تاريخ التسجيل القبلي في موقع المركز على الرابط التالي:

## http://fls.usmba.ac.ma/cedfls

في الفترة المتدة بين يوم الأربعاء 20 نونبر ويوم الإثنين 25 نونبر 2019 إلى غاية الساعة 12 زوالا.

- إعلان نتائج الانتقاء الأولي يوم الجمعة 06 دجنبر 2019.
- المقابلة العلمية يومي الثلاثاء والأربعاء 10 و 11 دجنبر 2019.
  - إعلان النتائج النهائية يوم الخميس 12 دجنبر 2019.
- ـ التسجيل الإداري في الفترة الممتدة بين يوم الجمعة 13 دجنبر ويوم الجمعة 20 دجنبر 2019.

## مسطرة الترشيح للتسجيل

ينجز التسجيل القبلي (Pré\_inscription) على الرابط التالي:

http://fls.usmba.ac.ma/cedfls

يتم نسخ <mark>الوثائق التاليم بواسطم الماسح ال</mark>ضوئي (Scanner) وتحميلها داخُل الموقع:

- انسخة مصادق عليها من شهادة الماستر أو دبلوم الدراسات العليا المعمقة أو دبلوم معترف
- نسخة مصادق عليها من كشوف نقط شهادة الماستر أو دبلوم الدراسات العليا المعمقة.
  - ٤ نسخت مصادق عليها من شهادة الإجازة.
- 4 تقرير مفصل عن مشروع الدكتوراه في حدود 10 صفحات و لا يحمل أي تأشيرة من طرف الأساتذة
  - 5 السيرة الذاتية و العلمية للمترشح.
    - 6 صورة فوتوغرافية للمترشح.

## منصة التسجيل بمركز دراسات الدكتوراه: اللغات والتراث والتهيئة المجالية

الحقول المعرفية			
الأزبع والزات والبيلات	رابط الشميل في الطرم النبية و الشرعية	رابد السجل في التربع و الترات	رابط النسجل في ه
الفراسات العربية والتواصل	رابط الشجل في التراسات العزبية والتواصل		
فراسك الإميلارية	رابط التسبيل في التراسات الانباؤزية		
الاراسك القرضية	رابط الشبيل في التراسات الترضية		

المرحلة الأولى: اختيار رابط الحقل المعرفي

2

المرحلة الثانية: إدخال المعلومات الشخصية للمرشح.

الرقع الوطني(CNE) : \* 222222222 رقم البطاقة الوطنية (CIN): الإسم الشخصي (بالعربية): " الإسم العائلي (بالعربية): \* لإسم الشخصى (بالفرنسية): \*

تحميل شهادة الماستر: \*

AJOUTER UN FICHIER

تحميل كشف المنقط : \* تحميل جميع فصول سلك الماستر في ملف واحد

تحميل مشروع الدكتوراه (Word/Pdf) : \*

المرحلة الثالثة: تحميل وثائق التسجيل ومشروع الدكتوراه

- . تكون الشهادات الأجنبية مرفوقة بمرسوم معادلتها.
- لا يمكن للطلبة الأجانب التسجيل بموقع المركز إلا بعد مرور ملفاتهم عبر وكالة التعاون الـدولـــي وحصولهم على ترخيص من وزارة <mark>التعل</mark>يم العالـــي والبحث العلمي.

بعد عملية الانتقاء الأولي من طرف اللجن وإعلان اللوائح بموقع الكلية يجب خلال المقابلة العلمية إحضار جميع وثائق الترشيح للتسجيل المشار إليها أعلاه في نسخة ورقية مع نسخة من بحث الماستر.

- ـ دراسة الملف: الميزات، عدد سنوات الدراسة، نقط المواد الأساسية... مقابلة علمية.

المرحلة الرابعة: الضغط على خانة "ENVOYER" لإرسال جميع وثائق التسجيل القبلي

Une copie de vos réponses sera envoyée par e-mail à l'adresse indiquée. RETOUR ENVOYER N'envoyez jamais de mots de passe via Google Forms.



# جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس Ook I ا Ookhkoo I الله بفاس Ook I الله بفاس Ook I الله بفاس الله بفاس Ook I الله الله الله الله الله بفاس Ook I الله الله الله الله الله الل



## المحاور الموضوعاتية في التاريخ والتراث والديانات

العلوم الدينية (العقيدة والفكر الإسلامي، التفسير، علوم الحديث، الفقه والأصول).

إشكالات التحقيق والدراسات والتحليل والتجديد.

مناهج تدريس العلوم الشرعية

• التكامل المعرفي بين العلوم الشرعية والإنسانية صالداكرة التاريخية المغربية الوطنية والدولية

التراث المادي واللامادي

الاقتصاد الإسلامي وفقة الأموال والنوازل

السيرة النبوية وقضايا الإعجاز التراث اللغوى والإبداع الأدبي

الدراسات السيميائية
علم مقارية الأديان

دراسات ولغات شرقیة

التاريخ

العلوم الدينيا

والشرعي

والتراث

مقارنة الأديان

## المحاور الموضوعاتية في الدراسات العربية والتواصل

- النقد الأدبى والأفق الثقافي
- الدرس اللساني العربي والغربي الأصول والامتدادات
  - الإعلام والتواصل
  - التواصل ورهانات التنمية
  - أخلاقيات الإعلام والتواصل في السياقات المهنية
    - النص الرقمي وأسللة المنهج
  - الأدب الرقمي وأسئلة التجنيس وتعدد الترجمات

# المحاور الموضوعاتية في الدراسات الانجليزية

- > Discourse analysis and language diversity
- ➤ Language teaching /Learning
- > Translation processes and influential factors
- Media and information literacy in the digital era
- > Cultural studies
- Performing arts
- Linguistics and Literature

## المحاور الموضوعاتية في الدراسات الفرنسية

- Littérature française et francophone
- Littérature et linguistique espagnoles et hispanophones
- Littérature et linguistique amazighes
- Linguistique française
- \* Représentations et visions du monde
- ❖ Interculturel et Communication
- Didactique des langues
- Questions identitaires, espaces culturels et systèmes de représentation
- ❖ Diversité Linguistique, apprentissage/enseignement des langues et représentation de soi
- Science des Religions
- Littérature, culture, patrimoine oral et médias : construction des identités