

Filière des Etudes Amazighes Axes retenus pour les examens:(session normale du printemps 2019/2020)

Semestre 2

Modules /professeur	Axes retenus
Grammaire de l'amazighe / Pr Moumouch	<p>Le syntagme nominal :</p> <p>Types de syntagmes nominaux</p> <p>Les déterminants du nom</p> <p>Les fonctions du syntagme nominal</p>
Phonétique/ Pr Moukrim	<p>I. La phonétique : Introduction générale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Linguistique, Langue, parole (rappel) 2. La phonétique : l'une des branches de la linguistique 3. La distinction : Phonétique ~ phonologie <p>II. La phonétique : définition et typologie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Phonétique articulatoire 2. Phonétique acoustique 3. Phonétique auditive ou perceptive <p>III. Description des sons des langues naturelles</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les voyelles ~ les consonnes 2. L'appareil phonatoire 3. Description des voyelles 4. Description des consonnes
Littérature amazigh passage de l'oral à l'écrit/ Pr Aouine	<p>- chapitre 1: l'oralité dans la littérature amazighe;</p> <p>- chapitre 2: le passage de l'oral à l'écrit.</p>
Approches littéraires / Pr Aouine	<p>- chapitre 1: analyse du texte littéraire;</p> <p>- chapitre 2: approches littéraires;</p> <p>- chapitre 3: approche sémiotique.</p>
Géographie/ ذ. الحايك	<p>المحور الأول: الخصائص الطبيعية والبشرية للمجال المغربي</p> <p>المحور الثاني: القطاعات الانتاجية وتدبير تنميتها بالمجال المغربي</p>
Bibliographie amazighe /Pr Moukrim	<p>I. Les études de la période coloniale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction 2. Les amazighisants de la période coloniale 3. Collecte des matériaux 4. Les théories adoptées 5. Les types de travaux 6. Les parlers étudiés 7. Les niveaux de grammaire étudiés 8. Conclusion
Langues / Pr Moumouch	<p>Les types obligatoires de la phrase</p> <p>Les types facultatifs</p>

Semestre 4

Modules/ Pr	
Syntaxe 1/ Pr Moumouch	La phrase simple : les 4 modalités (types) obligatoires de la phrase
Lexique / Pr Azougagh	1. Définitions de la lexicographie en linguistique générale et en linguistique amazighe. 2. Caractéristique de la lexicographie amazighe: la langue de rédaction (français, arabe et tamazight). 3. Dictionnaires bilingues et dictionnaires monolingues amazighs. 4. Quelques dictionnaires amazighs: titres et noms des auteurs.
Genres narratives / Pr Jarmouni	-La théorie de la narratologie -L'histoire, le récit, la narration, l'auteur, le narrateur -Le temps, la fréquence narrative -Etude des personnages -Le schéma narratif et le schéma actanciel
Etudes de textes 2 / Pr Jarmouni	-Analyse d'un conte amazighe selon la méthodologie étudiée
Anthropologie sociale / ذ. جاج	محور الانثروبولوجيا الاجتماعية
Méthodologie/ Pr Arji	Tout le programme : I Généralités sur la méthodologie le mémoire la méthode la technique *Autres concepts méthodologiques *Les questions: types et définitions: II La Recherche Quantitative et Qualitative III L'entretien IV L'observation

Semestre6

Modules/ Pr	
Syntaxe 2 / Pr Moumouch	La subordonnée relative La subordonnée complétive
Terminologie amazighe / Pr Rguig	L'article sur la chronologie des dictionnaires amazighs, -puis les premières pages du polycopé sur le glossaire de la terminologie linguistique amazighe.
Théâtre/ Pr Aouine	chapitre 1: aperçu général; chapitre 2: le théâtre amazigh.
Musique/ ذ. أبطاني	I-مدخل عام: التنوع اللساني والفني الامازيغي بالمغرب: الموسيقى - الرقص II-جهاز السمع و عيوبه III- la chanson du moyen atlas IV-المعجم: Lexique : Art – musique – musicothérapie - musicologie V- أشكال علامات الصوت والصمت les figures de sons et celles de silence VI- الموازين البسيطة les mesures simples VII- السلم الطبيعي la gamme diatonique VIII- القراءة الصولفانية le déchiffrage IX- المسافات البسيطة les intervalles simples